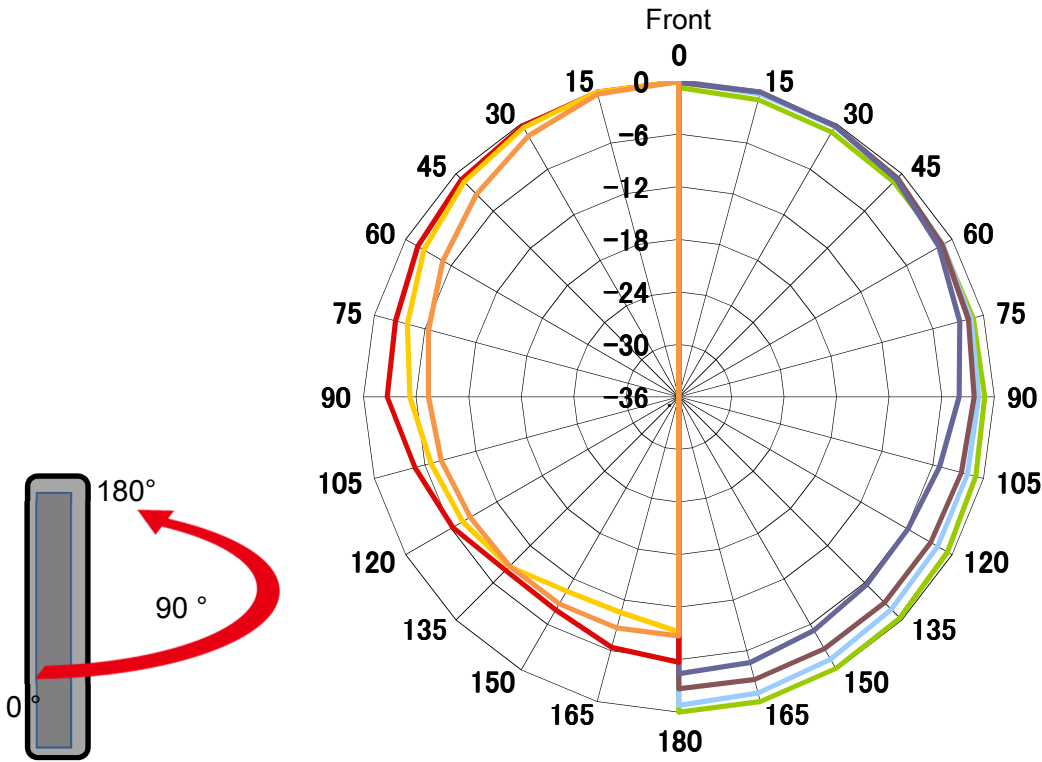


PL-2 水平 Horizontal

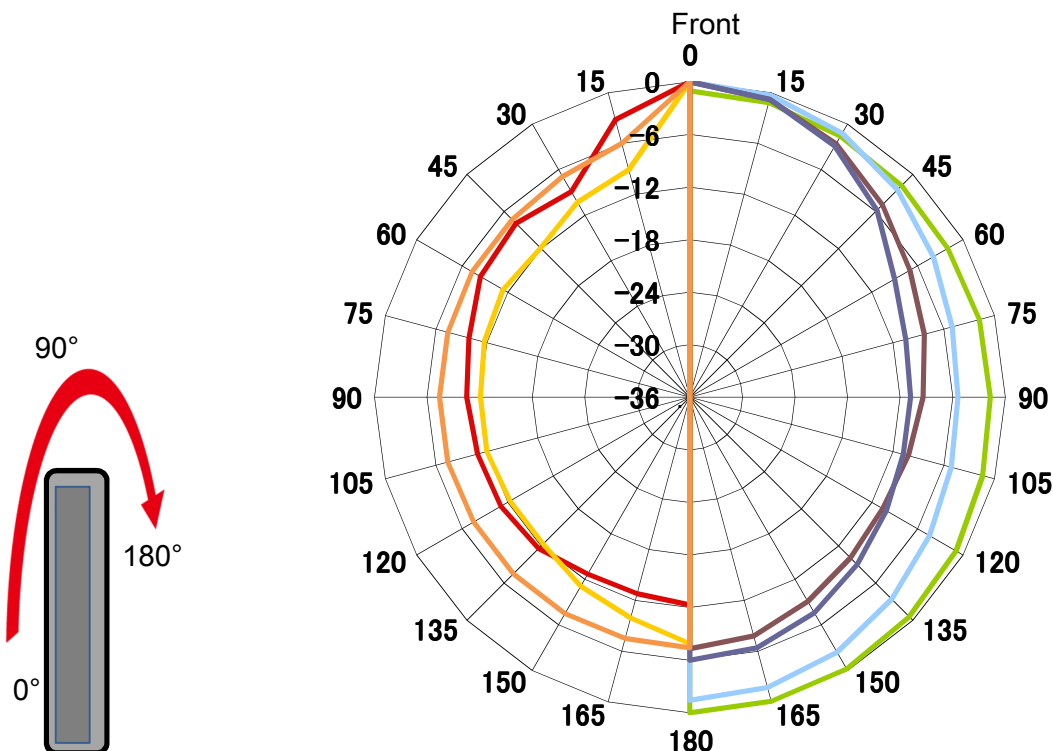
正面を0度 各周波数の最大音圧を0dBとしたときのポーラパターン



Place :
FPS Tokyo HQ
Input : 0.3W
Distance : 1m
Enclosure :
φ75×316mm
Aluminium
Equipment :
Etani ASA-10mk2

PL-2 垂直 Vertical

正面を0度 各周波数の最大音圧を0dBとしたときのポーラパターン



Place :
FPS Tokyo HQ
Input : 0.3W
Distance : 1m
Enclosure :
φ75×316mm
Aluminium
Equipment :
Etani ASA-10mk2